**SUSCRICION**

En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . . 6 íd. íd.
Ultramar, en oro . . . 18 íd. semestre
Idem un año en oro. . . 25 íd.
Extranjero. . . . 7'50 íd. trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 3.º, 1.ª

# LA LUCHA

**ANUNCIOS**

En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cénts. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | Se publica todos los días escepto los siguientes á festivos | Gerona miércoles 15 de Marzo de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N. 6.713

## POLITIQUEO

Con el cambio de situación se remueven los humores del país y después de las vicisitudes porque ha pasado la provincia, nada de estraño tiene que los hombres que le aman de veras, recuerden tiempos pasados y busquen el medio de que la tan decantada regeneración sea un hecho.

Decimos esto, porque hemos recibido varias cartas de amigos de distintos partidos políticos y de diferentes posiciones sociales, diciéndonos lo conveniente que seria el que el señor Conde de Serra saliera del retraimiento en que vive y acudiera á salir de su marasmo, por ser uno de los políticos que en la provincia han dejado recuerdos gratísimos de su paso y de su influencia.

De algunas poblaciones importantes del distrito de Torroella de Montgrí, se nos dice, que muchos electores de las diversas fracciones políticas y otras que no figuran en política alguna, se disponen á celebrar una reunión con objeto de ver si el Conde sale de su retraimiento, enarbolando la bandera del país por el país y, según verbalmente nos han manifestado varios amigos, se ajita la idea de acudir al patriotismo de dicho señor para que acepte la expontánea representación del distrito.

Mucho nos place que el país vaya recobrando sus iniciativas y ojalá pudiéramos ver que los hombres de verdadero civismo se vieran requeridos por todos los elementos sanos de la provincia, por lo mismo que con representantes verdaderamente populares se pondria coto á la serie de iniquidades que venimos presenciando.

Nosotros sabemos que el Conde de Serra, desligado de todo compromiso político, vive completamente alejado de las miserias en que el caciquismo ha envuelto á este país digno de mejor suerte, pero nos consta que ha lamentado y lamenta cuanto ha ocurrido con el sentimiento de no poder remediarlo. Voluntariamente, creemos muy difícil salga del terreno en que está colocado, ya que de su plausible labor durante el anterior período conservador, solo disgustos, decepciones y desengaños ha cosechado: pero á los que nos escriben debemos decirles, es una opinión nuestra, que si el país reclama la cooperación de los que, como el Conde de Serra de veras le aman, no creemos se muestren sordos al deseo de los que para el país viven.

Ojalá todos los que van á las cortes fueran investidos por el voto expontáneo de los electores; no ocurririan ciertas cosas ni España estaria como se encuentra, ni la opinión verdadera y sensata buscaria con anhelo su salvación como inútilmente la viene buscando, ni los caciques harian jirones de su vestimenta.

* *

Principian por aquí á hacerse calendarios para las próximas elecciones de diputados á Cortes y se lanzan nombres á prurrillo y combinaciones á gusto del consumidor, todo imajinativo y prematuro. Si es cierto que el partido que gobierna viene á hacer unas elecciones verdad, el país es el llamado á indicar las personas que deben llevar su representación: si esto no se confirma, tendremos lo de siempre, que los prohombres del partido silvelista dirijirán el cotarro, tendrán sus candidatos que apoyarán con decisión, según práctica en estos casos, y apretarán las clavijas en mayor ó menor escala aunque por mucho que hagan no llegarán á lo que llegaron en tiempos del fusionismo los caciques que tanto daño han hecho.

* *

Lo mas sensible es, que según los periódicos madrileños, la armonía entre los elementos distintos de la situación, no es todo lo cordial que fuera de desear. Cada tendencia barre para su casa, las relaciones se sostienen con alfileres y esa unidad de procedimientos no resulta por ahora según parece.

Y lo sentimos á fuer de imparciales, porque por encima de todo está el interés del país que viene sufriendo las consecuencias de males pasados que no deben volver.

Todos tenemos los ojos puestos en el señor Silvela y quiera Dios no salgan fallidas las esperanzas.

## REVISTA PARISIENSE

**La ciencia humana.—El palacio del Eliseo.—Indumentaria.—Libros.—Modas.**

Mis crónicas, puramente parisienses son eco fiel; pero humilde, nacido en el *boulevard*, debieran ser exclusivo reflejo de cuanto á París concierne.

De cuando en cuando véome obligado á meter mi hoz en sembrado ajeno y, á veces los acontecimientos de fuera, tienen aquí en París un eco tal que no puedo menos de reflejarlos como si se tratara de una genuina nota parisiense.

La catástrofe de Tolón me proporciona una de esas ocasiones, por cierto harto dolorosa.

Las cosas y los seres han sido triturados horriblemente y hasta el mar parece como haber temblado en lo profundo de sus abismos insondables.

Jamás el hombre ha valido menos, nunca la humanidad pudo considerarse tan pequeña como ahora, frente á la ciega y monstruosa potencia destructora y, precisamente, tan gran fuerza es la obra del hombre mismo.

No se trata, no, de la omnipotencia de los dioses ni de la inconmensurable fuerza de la Naturaleza soberana.

Es el hombre, ese hombre que ha crecido, que ha estudiado que, al desarrollar su talento, ha llegado casi á la perfección y que ha empleado tan maravillosas dotes en aras del horror y de la obra mortífera.

Los terremotos, la peste y todas las plagas conocidas no eran bastandes para el hombre: con su genio y con sus manos ha creado la pólvora para que Tolón llore y la dinamita para que Santander se lamente.

Y, como si no fuera bastante aun, esa pólvora que causa los crímenes de la guerra, esa pólvora cuyos fogonazos y cuyo humo son como la luz y las nubes de la cruel apoteosis de la barbarie humana; esa pólvora mata hoy, en plena paz, los viejos, las mujeres y los niños.

El ser humano parece indigno de piedad, su corazón incuba crueldades mas terribles que las sufridas por él y parece como si la superioridad del hombre sólo le diera el derecho de llamarse rey de las fieras.

El admirable progreso de la ciencia se vanagloria en amontonar la pólvora ni mas ni menos que los antiguos sin civilización, las generaciones primitivas, amontonaban la mies en los graneros.

He ahí la ciencia, la riqueza, el honor de hoy.

Pero una ciencia que sólo sirve para ensanchar las tumbas y aumentar las probabilidades de que nos habla en verso el Hamlet famoso, una ciencia tal, merece la execración y su bancarrota seria la gloria mayor de la Humanidad.

* *

Cuando un nuevo Presidente de la República francesa toma posesión del Eliseo, lo primero en que debe pensar es en elegir muebles y en decorar salones.

El nuevo Presidente puede presentarse á la toma de posesión seguro de que todas las medidas están préviamente adoptadas para procurarle lujo y confort; pero el Jefe del Estado tiene que llevar su cartera bien repleta de billetes de Banco.

Desde los tiempos del Príncipe-presidente la lista civil de los jefes de Estado ha sufrido en Francia notables modificaciones: Luis Napoleón Bonaparte dotó al Eliseo de numerosas adquisiciones, Thiers y Mac-Mahon contribuyeron mucho al lujo en las instalaciones presidenciales.

Hasta el día en que Grévy tomó posesión del cargo, los Presidentes debían pagar de su bolsillo particular la luz, la calefacción, la vagilla y las ropas de mesa; pero Grévy era demasiado práctico para conservar esas viejas rutinas y las abolió, incluyéndolas en un capítulo especial á cargo del presupuesto.

Los sucesores de Grévy han hecho oidos de mercader y aceptan como buenos los hechos consumados.

He aquí ahora como el erario público francés dota *generosamente* sus jefes de Estado:

Pone á su disposición ocho manteles de ocho, diez y doce cubiertos; cada uno vale 50 francos y además le presta otro de noventa cubiertos y otro de ciento diez. Este último vale 1500 francos y solo se utiliza una ó dos veces al año.

Cuanto á las sábanas, el Presidente no está mucho mas favorecido: con doce pares, que no son muy finos y que duran ya desde 1879, se las ha de arreglar.

Las toballas (seis á ocho por persona) se cambian semanalmente.

Para las noches de baile, dispone el personal del Eliseo de 120 á 130 docenas de servilletas para té.

Este personal, fuera de los *extras*, se compone de un mayordomo, un jefe de cocina y cinco cocineros, cuatro hugieres introductores, ocho lacayos, seis mozos de oficina, un correo especial (el célebre Montjarret), cuatro cocheros y seis palafreneros.

Las doncellas de la señora son pagadas de su peculio particular y el señor Presidente tiene á su cargo carruajes y caballos.

El Estado le cede solamente los carruajes de gala: Daumont, *landau*, de viaje y *landau* de recepción para los embajadores.

Cuanto á los 14 caballos, los arreos y los once coches para los usos diarios, el nuevo Presidente se los arregla.

Cada tronco vale diez mil francos y cada coche cuatro mil, lo cual prueba que hasta en una sociedad democrática, un ciudadano necesita cierto capital para dejarse elevar á la primera magistratura de Estado.

Félix Faure había comprado á la señora viuda de Carnot los 14 caballos y los once carruajes y M. Loubet, *generosamente*, ha hecho igual adquisición de la señora viuda de Faure, lo cual representa nada menos que 114.000 francos de derechos de entrada.

M. Loubet, además, está decido á sostener mejor que nunca el esplendor y el préstigio de la representación nacional.

* *

Varios son los libros llegados á nuestra mesa de redacción; entre todos hablaremos, dando acuse de recibo solamente, por no disponer de gran espacio:

Primero: *Siluetas literarias* (Los franceses) obra de análisis y de mucho interés debida á la elegante pluma de Santigo Argüello H., de León, Nicaragua.

Segundo: *Letras*, revista bi-mensual ilustrada y muy bien redactada en Tacna (Chile) por el pulcro literato D. José María Barreto.

* *

El mes de marzo es una época transitoria para la moda: mientras llegan las nuevas *toilettes* se rejuvenecen las antiguas, renovando sus adornos.

Por ejemplo, los corpiños llévanse ahora muy ceñidos y todas las elegantes que habian hecho provisión de cuerpos en forma de blusa, tienen que resignarse á dejarlos en el fondo del armario, si no quieren transformarlos y modernizarlos.

Las mangas muy lisas, muy ceñidas y muy largas, sin adorno en los hombros, cuya costura se hace muy caida; eso constituye la última novedad.

De tal manera, la silueta de la mujer moderna guarda gran parecido con la mujer de 1840; pues cambia por completo la forma del cuerpo.

Como siempre, la moda de primavera quiere que los trajes sean graciosos y ligeros, cosa no muy difícil para el buen gusto parisién que sabe tan bien hermanar el arte con la elegancia.

*Antonio Ambroa.*

París 12 Marzo de 1899.

## DE TODAS PARTES

El italiano Cuzzi, que ejerciendo de agente general del consulado de su país fué hecho prisionero por el Mahdi, permaneciendo durante quince años cautivo suyo, cuenta en el *Courrier* de Egipto el siguiente episodio conmovedor de los días de su rescate:

«En cuanto cesó el estampido de los cañones y me vi (vestido todavía con mis ropas de dervise) delante del vencedor Kitchener Bajá, felicitándome por mi libertad recobrada y felicitándole yo á él por su victoria, creí que la emoción interna que esperimenté, iba á ahogarme.

No me es factible, el describir los sentimientos que embargaron mi ánimo al pasar la noche sobre el campo de batalla, bajo un cielo esplendorosamente estrellado, y pensando que seria la última noche que pasaria cerca del teatro de mis indecibles sufrimientos.

A la mañana siguiente, estándo vistiéndome en la tienda de un oficial, me presentaron un espejo; el primero que habia visto desde el dia en que caí prisionero. Lleno de curiosidad quise mirarme en él, pero retrocedí al instante casi horrorizado. Habia abandonado mi país siendo jóven, activo, rebosando salud, pero la imágen que vi en aquel cristal era la faz enfermiza, escuálida, surcada de profundas arrugas de un hombre decrépito.

Como un rayo pasó por mi mente el recuerdo de aquellos quince años de miseria y me pasó lo que nunca me habia ocurrido en mi largo cautiverio:—lloré, lloré como un niño, la primera vez despues de quince años. El día despues de haber caido prisionero se murió mi mujer y no encontré lágrimas en mi dolor; separaron á mi hijo de mi lado, muriendo de hambre lejos de mi, y tambien mis ojos permanecieron secos; sufrí privaciones y malos tratamientos como raras veces lo ha esperimentado hombre alguno, y mi dolor permaneció mudo; pero adelante de aquel pequeño espejo me aniquiló el dolor. No era dolor por mi mismo, no, sino por todo lo que habia sido y que tan gráficamente veía representado en la cara desconocida que veía en el espejo.

Era la historia toda de mis dolores lo que abarqué con una sola mirada.....»

## LA BRONCO-PNEUMONÍA

*Rapidísima idea del árbol respiratorio.*

—Imaginen nuestros lectores una gran piña aserrada por su centro en dos partes iguales, y cada una de éstas pendiente de un tallo que la perfora y sostiene en sitio un poco alto de la superficie formada por el corte de sierra; y si conceden al mencionado fruto elasticidad y blandura esponjosas, bordes modelados como para adaptarse á los órganos vecinos, y ten-

dencia á arrollarse aisladamente los *medios conos* (pulmones derecho é izquierdo) sobre su cara plana obedeciendo á las exigencias de la caja torácica, se habrán formado idea suficiente del aspecto y condiciones más elementales del aparato pulmonar.

Pues bien; así como la piña consta de infinitos piñones idénticos y separados por tejido *leñoso* pero necesario, consta esta entraña de infinitos departamentos (*lóbulos*), tambien separados por tejido de relleno, indispensable á la estática y dinámica del órgano.

El tallo referido de que parecen colgar ambos pulmones con sus vértices hácia arriba y las convexidades primitivas ó externas casi tocando las costillas, está constituído por el *tubo aéreo*, y además vasos y nervios que hoy no podemos estudiar. En cuanto al primero ó *bronquio*, una vez llegado el pulmón se divide y subdivide de modo que recuerda las raíces de un árbol al distribuirse en la tierra buscando elementos de sostén con que ésta le brinda generosa. Cada nueva raíz es más delgada que la anterior de que toma origen, y más gruesa que la siguiente á que ella da nacimiento, pero estas divisiones bronquiales, al quedar reducidas á un milímetro de calibre próximamente, penetran en el *lóbulo*, y ya en su interior, se dividen aún y se subdividen para formar los bronquios terminales que se abren y desembocan en unas cavidades ó *celdillas* complicadísimas por estrecheces, ensanchamientos é incompletos tabiques, cuyo admirable conjunto es verdadera filigrana de organización en armonía con el importantísimo y delicado papel fisiológico que desempeñan. En este sitio es donde se realiza el *cambio respiratorio*, trocando la sangre *vieja* porque ya nutrió y dió calor al organismo todo, en sangre *nueva* ó *vivificante*, destinada á repartirse por los órganos y reparar en ellos las pérdidas que sufrieran con el ejercicio funcional.

Sabido lo anterior, anotado que las dimensiones pulmonares vienen á ser de 25 centímetros en su altura ó de base á vértice, 16 id. de su cara anterior á la posterior, y 10 en su dirección transversa (tomadas en la parte más baja del órgano las dos últimas medidas), añadiendo que el pulmón derecho es algo mayor que el izquierdo, y por último, que la superficie verdaderamente respiratoria ó de las dichas *celdillas* se calcula en 81 metros cuadrados, y el aire que encierran los pulmones en unos 3.500 centímetros cúbicos, ó sea tres y medio litros, se tendrá idea bastante aproximada respecto al sitio en que se fija y desenvuelve la enfermedad que tenemos en estudio.

*
* *

Determinada la *bronco pneumonía* por la llegada de los micro organismos que le son propios á las *últimas divisiones bronquiales y celdillas* en que éstas desembocan, [illegible] ces han [illegible] como lesiones *asociadas para todas sus consecuencias* las del *camino recorrido* por la *causa viva* ó *microbio* y las del *sitio* á que arribó éste. Y véase cuán ajustada á la realidad de los hechos es la denominación de *bronco-pneumonía*, pues enfermos se hallan en definitiva ambos aparatos, bronquial y pulmonar, no siendo raro, ni mucho menos, que en el último se propaguen á las partes inmediatas que le constituyen los trastornos ya *efectivos* en las tenues vesículas que para mayor claridad hemos llamado «celdillas respiratorias».

Constantemente, y bien aislados y autónomos, bien formando asociación, encuéntranse en los *focos de bronco-pneumonía* microbios que residen con gran frecuencia en la boca, garganta y fosas nasales de individuos sanos, sin que la estancia allí de tales causas *patógenas* (engendradoras de estados patológicos ó enfermedades), perturbe en lo más pequeño su normal funcionalismo. Prolónguese esta buena situación por tiempo ilimitado mientras no sucede que una ó varias causas más ó menos conocidas, provocan la ruptura de hostilidades de parte del microbio, hasta entonces inofensivo, y con ella la pérdida del «equilibrio orgánico» llamado *salud*.

Unas veces porque la *inmunidad ú oposición á enfermar* disminuye al rudo choque de grave dolencia, otras porque se quebranta el organismo al embate de pasiones deprimentes ó excesos en el trabajo, es lo cierto, que hallándose el microbio con *menos obstáculos* para poner «en activo» sus aptitudes patógenas, ó con *mayor virulencia* merced á las causas referidas ú otras atmosféricas no bien estudiadas aún, se constituye y declara el «proceso bronco-pneumónico» con intensidad varía según el grado de los múltiples elementos que hemos visto intervienen en su desarrollo.

En los casos en que los microorganismos no residen habitualmente en el individuo, adquiérelos éste por *contacto mediato ó inmediato* con enfermos de pulmonía, bronco-pneumonía, erisipela, etc., y una vez adquirida, tiene lugar lo reseñado en el párrafo que precede.

Con lo dicho hoy y recordar lo sentado en nuestro artículo anterior, sobre la materia, en el que dábamos la *bronco pneumonía* como enfermedad á menudo *secundaria*, sobrevenida durante el curso de otra ó *primitiva*, cual la difteria, sarampión, grippe, viruela, tifoidea, coqueluche, erisipela, escarlatina, cólera, bronquitis aguda, ó crónica agudizada, tuberculosis, etc., recordando también que la *exquisita sensibilidad bronquial* de los niños y la *gran vulnerabilidad* del mismo aparato en los viejos por los años y viejos prematuros, predispone de modo notable á esta afección, se tendrá idea aproximada, no sólo de la frecuencia é importancia de ella, sino de que su manera de presentarse ó síntomas por que se revele, han de ser de lo más variado, insidioso y confuso; y de ahí, que si los médicos no la *buscásemos* en aquellos casos de que es de sospechar, se correría el peligro de que pasara inadvertida hasta el momento ya avanzado de su curso en que hubiese puesto en grave aprieto la existencia de los enfermos.

Réstanos señalar algunos síntomas convenientes y fáciles de advertir por los profanos; dar clara idea de la gravedad del proceso en estudio, y finalmente, de los medios que pueden evitarlo, ya que una vez contraído, sólo al médico incumben los que ha de emplear para vencerlo.

*Doctor Malo.*

# Revista científica

**¿La fotografía de la voz?—Nueva sorpresa.—El aparato receptor.—Como funciona.—Progresos de la Prótesis dentaria.—Los nuevos metales y las dentaduras artificiales.**

Cuando Reetgen dió á conocer su prodigioso invento la fotografía á través de los cuerpos opacos, se creyó que lo conseguido por el sabio alemán era el *summum* de lo que podía hacerse con el auxilio del arte de Daguerre; pero viene un profesor americano, Mr. Wiliam Hallock, catedrático de física del *Columbia College*, y trata de fotografiar la voz humana, de obtener un perfectísimo «retrato de nuestra voz y ver en él lo que nadie había soñado, lo que antes no era perceptible sino al oído solamente», y lo consigue, y la noticia de ello es recibida, primero con incredulidad, después con asombro.

Lo hecho por el profesor americano es sencillamente un retrato de las vibraciones de la voz, que como todos los cuerpos vibratorios posee una clave ó tono especial, determinado, al que corresponden sus vibraciones de una manera distinta, sin responder á otros tonos.

El aparato de que se sirve para obtener la fotografía, no tiene nada de complicado, y es tan interesante como de fácil manejo. «Consta de una série de esferas metálicas huecas de diferentes tamaños, cada una de las cuales vibra con un sonido particular al ser herida por un tono musical. Estas esferas, reunidas, representan todas las diferentes vibraciones que forma una melodía grata al oído. Cada una está provista de un pequeño agujero practicado hácia un lado, teniendo en frente un parche de tambor membranoso, ó inmediatamente á este un mechero de gas encendido. Todo este arreglo se halla precisamente en el punto en que tienen lugar las vibraciones. De modo que cuando el aire acumulado dentro de la esfera vibra por efecto del sonido musical correspondiente, el parche vibra también, siendo lo más curioso de todo que, semejantes vibraciones trasmitidas á la llama de gas, le comunican cierto movimiento trepidatorio perfectamente distinto en cada caso.» Como cada una de las esferas corresponde á un tono de la escala musical, al emitirse por una persona varias notas, las recojen las esferas correspondientes y vibran, y como al ocurrir esto se fotografía la vibración, la voz, ó el sonido particular que se emita, vendrá á ser cuestión de vista más que de oído, tanto que un sordo, con un poco de práctica, podrá apreciar lo que indique cada una de estas vibraciones respecto á la música.

Especialmente en América, se dá al invento de Mr. Wiliam Hallock gran importancia científica; pero aunque los norteamericanos marchan á la cabeza de los hombres de ciencia en materia de inventos del género á que pertenece el repetido profesor, no nos fiemos de lo que dicen en tanto que los hechos no dejen lugar á dudas.

*
* *

Para una buena salud es necesaria la exacta masticación de los alimentos, primera digestión y preparación para las restantes.

Cuando no se tiene dentadura natural, ha de usarse una artificial, y hasta hoy solamente eran aceptables las de oro ó platino, porque las de celulóide se alteran, se tuercen y alojan en sus poros infinitos microbios; las montadas en caucho, si bien no se alteran tan pronto, son aún más porosas, por consiguiente más peligrosas por los microbios que anidan, y porque, en su superficie interna se esconden partículas de la comida que fermentan y producen irritaciones de las encías (estomatitis).

Además de antihigiénicas, las dentaduras de caucho ó celulóide son incómodas, porque abultan mucho, y además muchas personas no pueden resistir su olor, al principio sulfuroso, y después nauseabundo. Son aún más pesadas que las de oro y de platino. Se rompen si caen al suelo ó sencillamente masticando cualquier sustancia dura.

Las de oro ó platino, tienen el grave inconveniente de los garfios que han de llevar enganchados en los dientes naturales, lo que hace que éstos se carien ó caigan por el contínuo roce. Son además, pesadas, y por lo tanto, molestas.

El oro y el platino son muy caros, y este no muy fácil de trabajar.

Hoy que ya no es cuestión de lujo sino de uso preciso para todo el mundo, y aún más para el obrero que ha de separar sus fuerzas con la buena digestión, no han de exigirse 25 o 30 pesetas por un diente; 750 á 1.000 por la dentadura completa.

Por estas razones, el doctor Busacca, director del Consultorio médico internacional, establecido en Madrid, dedicóse á estudiar y ensayar diferentes metales, con el objeto de conseguir piezas y dentaduras, que á la condición de económicas unieran las de ser cómodas é higiénicas, y después de no pocos desvelos ha logrado construir piezas protésicas, desde un diente á una dentadura, sólidas, baratas, cómodas, y sobre todo, *higiénicas*, con base de aluminio, de aluminio sobredorado y de nikel puro ó dorado, por las cuales le han sido concedidas patentes de invención.

El aluminio sabe todo el mundo que es tan ligero como el papel, que no se oxida y que es duro y elástico. El nikel, también muy ligero, es muy dúctil, inoxidable. Cubiertos ambos de oro, presentan aspecto bellísimo, con coste relativamente exiguo, mejorando aún sus condiciones y su duración. Pero como el aluminio al descubierto sufre algo, por los ácidos de los alimentos, y además, el soldarlo es cosa difícil, para salvar ambas deficiencias, el doctor Busacca, después de concienzudos estudios, ha logrado descubrir una nueva aleación, que le permite dorarle y soldarle sólidamente, y con ello el medio de poner al alcance de todas las fortunas dientes ó dentaduras completas, tan bellas, sólidas, cómodas é higiénicas como hasta hoy no se conocían.

Como prueba de esas ventajas, vamos á copiar algunos datos que tomamos de un cuadro que hemos visto en el domicilio, Arenal, 1, del mencionado Consultorio.

Un diente de oro, pesa 2 gramos; de caucho, 3; de nikel, 1; de aluminio, 1. Cinco dientes de oro, pesan 5 gramos; de caucho, 7; de nikel, 4; de aluminio, 3. Una dentadura completa de oro, pesa 30 gramos; de caucho, 40; de nikel, 25; de aluminio, 20. Los precios son los siguientes: los de oro, 35, 150 y 1.000 pesetas; los de caucho, 10, 40 y 200 respectivamente, rigiendo los mismos precios para los de nikel y aluminio que para los de caucho.

Son pues, preferibles, sin duda alguna, las nuevas dentaduras artificiales de nikel, por sus excelentes condiciones de *higiene, comodidad y economía*.

*Dr. Andes*

# Conflicto con los Estados-Unidos

NOTICIAS DEL 13

## De Filipinas

### Se agrava la situación

El general Ríos ha telegrafiado al gobierno participándole que el general Ottis le ha ordenado suspender las gestiones para conseguir el rescate de los prisioneros españoles, alegando que estando los Estados-Unidos en guerra con los tagalos, no puede autorizar unas gestiones que tienen por base la entrega de dinero á sus enemigos.

También ha prohibido á los españoles que con pretexto de gestionar dicha libertad, atraviesen las líneas de los tagalos.

El general Ríos ha protestado de estas órdenes en nombre de los sentimientos humanitarios tan cacareados por los yankées, cuando les conviene y aconseja al gobierno que interese á las potencias extranjeras para el rescate de los prisioneros y termina pidiendo con urgencia instrucciones, pues su situación es insostenible.

### Ataque á los tagalos

Los telegramas recibidos de Washington, dan cuenta de que las tropas americanas atacaron las posiciones que tenían los tagalos cerca del Pasig.

Los tagalos fueron derrotados por completo merced á los certeros disparos de la artillería yankée.

Afirman los despachos que las pérdidas de los tagalos fueron enormes, y las de los americanos, de poca importancia.

# Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY.

**ALMUERZO**

Huevos con coliflor.—Almejas al vinagrillo.—Liebre á la casera.—Postres.

**COMIDA**

Puré de judías.—Croquetas á la merluza.—Riñonada de ternera con cebolletas.—Tordos á la inglesa.—Postres.—Café.

**Almejas al vinagrillo.**—Bien lavadas las almejas, se echan en una cacerola de hierro, sin agua y bien tapada, se ponen al fuego fuerte, para que abran, y con su agüilla se evaporicen y cuezan. A los diez minutos se rocían las almejas con vinagre fuerte y se sirven enseguida con rajas de limón.

**Riñonada de ternera con cebolletas.**—Se asa el trozo de riñonada en cazuela y á fuego lento, y media hora antes de servir el manjar se agregan las bulbas de las cebolletas cortadas en tiras toda la parte blanca.

*(Prohibida la reproducción.)*

# NOTICIAS

—Por el inspector de carnes del matadero municipal señor Gimbernat, se ordenó la cremación en la fábrica «La Gerundense», de una vaca atacada de tuberculosis.

—Hoy tendrá lugar en el almacen de tabacos de La Escala, subasta de 3,212

envases de varias clases existentes en dicha Subalterna.

—Leemos que en la iglesia de Ntra. Señora del Carmen, una señora sufrió un ataque apoplético, siendo conducida á su domicilio en una silla por el hijo de la misma y el capitán señor Pujol.

—Varios jóvenes de esta ciudad aficionados al arte escénico, tratan de formar una sección dramática para dar algunas funciones en un teatro de Cassà de la Selva.

—Telegrafían de la Corte, que el ministro de la Gobernación señor Dato es partidario, mas que de la supresión del Consejo de Estado y de las Diputaciones provinciales, de una radical transformación en aquellos organismos que sea beneficiosa para la administración, para la Hacienda y para los particulares, apartando resueltamente sus funciones de la política.

—Un rico banquero de San Petersburgo de origen griego, naturalizado ruso, ha manifestado el deseo de adquirir propiedades en la isla de Creta.

No faltan en dicha is a fincas para vender, pues no hay allí habitante que no desee realizar sus fincas. Todos creian que el acaudalado banquero ruso griego iba á adquirir fincas productivas, mas cual no ha sido la sorpresa de los cretenses al ver que solo escogía rocas incultas y áridas; terrenos que no darán nunca provecho alguno, situados todos en las cumbres de Acrotiri, que domina la bahía de Sude.

Es el caso que el banquero paga las rocas casi á peso de oro.

No son pocos los comentarios que se hacen con tal motivo, pues dichas rocas sólo pueden servir para un fin estratégico.

Créese en la Canea que el banquero de San Petersburgo se ha apresurado á comprar los puntos importantes desde el punto de vista militar, para evitar que los adquieran los ingleses.

—Han quedado colocadas todas las palancas que se llevó el río Oñar en sus últimas avenidas.

—Hoy celebrará nuestro Ayuntamiento sesión de segunda convocatoria.

—Se están colocando en las Ramblas las columnas que han de sostener los nuevos focos eléctricos de arco voltáico, que hermosearán é iluminarán expléndidamente dichos paseos.

—Por indisposición de un señor magistrado suplente, el juicio por jurados señalado para la mañana de ayer, tuvo que suspenderse hasta las tres de la tarde del propio dia.

—Las autoridades militares encargan la captura del soldado desertor José Masjuan Viñas, natural de Albons, que pertenece al batallón cazadores de Ciudad-Rodrigo.

—Bastante restablecido de su enfermedad, ayer asistió á su despacho el digno administrador de Hacienda don Carlos de Ochoa.

—El director general de Establecimientos penales interesa del Gobierno civil de esta provincia, la busca y captura de Francisco Sánchez López y Pedro Buendia Guilléo, fugados de la cárcel de Montoro (Córdoba).

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral por jurados de la causa procedente del mismo Juzgado sobre tentativa de robo y lesiones, contra Pedro Fita y Juan Marcer.

Defensores; abogados, don Aniceto Ibran y don Pompeyo de Quintana; procuradores, don Juan Ribas y don Rafael Corominas; ponente señor Sangenía.

—Ayer noche fué obsequiado con un banquete, por sus amigos y correligionarios de Barcelona, el gobernador electo de esta provincia señor Montaner.

—El señor ministro de Hacienda ha dirigido una carta circular á los Delegados, indicándoles el propósito del Gobierno de no remover el personal sin motivo justificado.

—A consecuencia de las inundaciones ocurridas en Alicante el lúnes último, ha perecido un hombre á la vista de su esposa y otras personas que pretendían salvarle.

En Orihuela las aguas alcanzaron un nivel de cuatro metros; la corriente era tan grande, que rompió el muro de contención del rio, desbordándose las aguas é inundando varias casas.

En Múrcia decrecen las aguas, pero siguen inundados los pueblos de Ciezo, Calasparra y otros.

Los gobernadores de Alicante y Múrcia socorren el término de su demarcación prestando toda clase de auxilios.

—Se ha repartido con profusión el primer número de la Revista del Concurso de Agricultura é Industrias anexas, que se celebrará en Figueras durante las próximas férias de Santa Cruz. Contiene una alocución dirigida al público por la Comisión organizadora, el reglamento de la Exposición y la clasificación de los productos que en ella pueden presentarse.

—En la circular publicada por el «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» sobre el pago de los haberes á los repatriados, el ministro del ramo hace un llamamiento al celo de las comisiones liquidadoras para que no dejen de mano el asunto y previene á los capitanes generales que el exámen de las cuentas se verifique con escrupulosidad, inspirándose en un espíritu ámplio.

—Ha tomado posesión el aspirante segundo de esta Principal de Correos don Arturo Varés.

—La benemérita ha detenido en Arenys de Mar al autor del robo de dos calderas y varias gallinas cuyo hecho se cometió en Blanes.

—Se asegura que don José Maria Cabré, actual secretario del Ayuntamiento de Badalona, será nombrado secretario del gobierno civil de esta provincia.

—Hemos oido decir que cierta propietaria está verificando una plantación de arboles en el cauce del rio Guell, cerca del puente llamado Marte.

Si la noticia es cierta, la trasladamos á quien corresponda, pues creemos que no debe consentirse semejante cosa.

—Desde hace cinco ó seis dias guarda cama el magistrado de esta audiencia señor Sangenís.

Deseamos el alivio de nuestro estimado amigo.

—Parece que no se darán en el Teatro Principal de esta ciudad mas representaciones del drama sacro «La Passió y Mort de Nostre Senyor Jesucrist.»

—Aplaudimos la disposición del señor Boxa ordenando administrar la estrignina á los perros vagamundos.

—Continua enfermo de gravedad, el respetable letrado señor Heras de Puig, cuyo restablecimiento deseamos.

—Continua el servicio de coches fúnebres avergonzando á la ciudad.

¿No habrá en el ayuntamiento quien se ocupe de este asunto?

—El Ayuntamiento de Castillo de Aro, adheriéndose á la petición del de la de esta ciudad ha pedido la construcción de un puente sobre el rio Ridaura, en la carretera de Gerona á San Feliu de Guixols.

—Algunos colegas de Barcelona dan la noticia de que ha dimitido el alcalde de esta ciudad señor Boxa.

La noticia carece de fundamento.

—Por la Secretaria del Ayuntamiento de esta ciudad, se llama al sargento del regimiento infantería de Valencia, Miguel Serra Bufill, al del regimiento de Asia, Ramón Rodríguez Caixás, á los soldados, Miguel Rovira Bernabé, Rafael Pablo Juan, y Pedro Carbó Palomares, para entregarles un documento que les interesa, y para enterarles de un asunto de su interés, al artillero, José Natividad Alonso y á los soldados José Pascual Portas y Juan Morillo Bosch.



## Boletin religioso

SANTOS DE HOY

San Raimundo abad y fundador.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de las Siervas de S. José

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y media de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y tres cuartos de la noche.

Tipografia de LA LUCHA, plaza del Grano 6, bajos



ta Pía. Si volveis á la Minerva, allí iremos nosotros en seguida que hayamos llenado nuestra misión.

—Sí, vuelvo al hotel. Así, hasta luego.

Despues de pronunciar estas palabras, el príncipe se despidió del conde Panen y salió del palacio Teoli.

No habian transcurrido dos horas cuando un camarero anunciaba al príncipe Olsdorf en el hotel de Minerva la llegada de los dos visitantes que esperaba.

Pedro salió inmediatamente á recibirles y tendió la mano al barón Zamoieff, agradeciéndole al mismo tiempo que le hubiera honrado prestándose á ser su segundo padrino.

El noble ruso contestó afectuosamente al cumplido del príncipe y cedió en seguida la palabra al primer secretario de la embajada.

—Querido amigo—dijo éste, sentándose en un diván con su colega,—no nos ha costado ningún trabajo encontrar á M. Pablo Meyrín, quien nos era á los dos algo conecido. Le hemos hallado en su taller de la calle del Veinte de Setiembre, cerca de la puerta Pía. Le he participado el objeto de nuestra visita y debo hacer constar que por un momento se ha quedado estupefacto. Al principio no comprendía bien, pero despues de haber reflexionado algunos instantes, se ha hecho cargo de lo que se trataba y á dicho: «Muy bien, caballeros; no os pido que me deis explicaciones, por muy inusitada que sea esta provocación de parte de un hombre que no he visto desde hace cuatro años y que durante todo este tiempo ha guardado silencio. Dos de mis amigos tendrán el honor de presentarse en el palacio Teoli dentro de una hora.» Vamos, pues, á volver á la embajada para esperarles, y cuando estemos de acuerdo vendremos á daros cuenta de todo.

—Gracias, señores—dijo Pedro Olsdorf;— temía que M. Meyrín se me escapaba. Permitidme que os recuerde de nue-

X

### Dos maridos

Al llegar á Brindis, veinte días despues de su salida de Bombay, el príncipe Olsdorf dirigió un telegrama á Vera Soublaieff, rogándole que saliera inmediatamente de Pampelu para París. Pocas horas despues tomaba el ferrocarril de Friggia.

Al dia siguiente llegaba á Roma, donde le esperaba una carta de Mad. Daubrel, en contestación al telegrama que había dirigido á ésta antes de embarcarse para Europa.

La buena Marta confirmaba sus malas noticias precedentes y añadia que, al saber que el príncipe iba á ir á París, Mad. Meyrín había expresado el más vivo reconocimiento; pero que no por eso estaba menos perdida, pues los médicos no conservaban ninguna esperanza y la enferma tenía el convencimiento de la gravedad de su estado, no pidiendo á Dios otra cosa que vivir hasta la llegada de aquel de quien quería implorar el perdón.

Pedro Olsdorf contestó á Mad. Daubrel que estaría en Pa-

# LA LUCHA

**Diario de Gerona**

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital. . . . . . . . . . . . . . . . 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la Capital. . . . . . . . . . . . . 5 » »
Ultramar, en oro. . . . . . . . . . . . . . 18 » semestre
Id. un año en oro . . . . . . . . . . . . . 25 »
Extrangero. . . . . . . . . . . . . . . . . 7'50 » trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.





ris dentro de tres ó cuatro días, al mismo tiempo que sus hijos. Luego se dirigió á la embajada de Rusia, que se hallaba instalada en el Corso, en el palacio Teoli, y una vez allí hizo pasar su tarjeta al primer secretario, conde Panen, que había sido compañero suyo en el Instituto de nobles.

Introducido inmediatamente en el despacho y recibido del modo más cordial por el joven diplomático, el príncipe se dirigió sin rodeos al objeto de su visita.

—Querido conde—dijo á su compatriota,—vengo á pediros un gran servicio.

—Estoy por completo á vuestras órdenes—respondió el secretario de la embajada.

—Os ruego que me sirvais de testigo en una cuestión grave, de las más graves. Si lo exigís os daré todas las explicaciones que teneis derecho á pedirme; sin embargo, preferiría callarme.

—De un hombre como vos—respondió vivamente el conde no se exige ninguna confidencia, puesto que se sabe que no puede querer nada contrario á la más estricta delicadeza. Guardad vuestro secreto y disponed de mí.

—¡Gracias! El hombre con quien el honor me óbliga á batirme sin piedad, hasta que uno de los dos quede en el terreno, es M. Pablo Meyrín, un pintor que vive en Roma en estos momentos.

—Pablo Meyrín, el marido...

El conde Panen iba á exclamar: «El marido de la exprincesa Olsdorf», pues como toda la nobleza rusa, no ignoraba cuanto se refería al divorcio pronunciado algunos años antes.

—¡Sí, ese mismo!—dijo el príncipe con amargura—¡ese mismo!

—¡Dispensadme!...

—Es sólo á mí á quién debeis dispensar. Mas adelante lo



sabreis todo: entretanto es preciso que mate á M. Pablo Meyrín. Ignoro dónde vive, pero fácilmente adquiriréis las señas de su casa en la Escuela francesa, en la Villa Médicis. Sed bastante amable para haceros acompañar por alguno de vuestros amigos, junto al cual os serviréis responder por mí si es que soy para él desconocido, y sean cuales fueren las condiciones que os imponga M. Meyrín, aceptadlas, con tal que sean de naturaleza suficiente para dar una solución fatal á nuestro encuentro. No deseo más que una cosa, y es que esta cuestión quede terminada sin demora, mañana por la mañana si es posible. Tengo la intención, si es que no sucumbo, de salir en seguida para París.

—Dentro de dos horas, á menos que haya una negativa por parte de M. Meyrín, todo estará arreglado. El baron Zamoieff, nuestro segundo secretario y uno de mis buenos amigos, tendrá mucho gusto en unirse á mí. Además, tiene el honor de conoceros.

—¡Es verdad! somos algo parientes. Recuerdo que en una época mas feliz tuve el gusto de recibirle en Curlandia.

—En cuanto á M. Meyrín, creo saber donde encontrarle. Pero ahora se me ocurre, ¿si él nos pide á nosotros algunas explicaciones?

—Espero que os entenderá á la primera palabra; pero si ocurriera de otro modo, podeis asegurarle que no retrocederé ante ninguna provocación, sea cual fuere el escándalo que de él resulte. Este hombre me infirió un día el más sangriento ultraje; me ha convenido esperar hasta hoy para pedirle una reparación: esto es todo.

—He comprendido perfectamente.

—Os doy nuevamente las gracias, querido conde, y hasta pronto, ¿no es eso?

—El tiempo necesario para ver á Zamoieff y llegarnos á casa de M. Meyrín que debe vivir en las cercanías de la puer-